



Willi

Kulturmagazin für Alphabeten
im Großraum Hamm
www.willi.hamm.net





Tierpark Hamm:
tierisch nah – natürlich gut!



Foto: Nicole Gies - www.grafikwerk.de - 3/2017

Tierisch
nah dran!

Tierpark Hamm
Grünstr. 150 · 59063 Hamm
Tel. (0 23 81) 531 32
www.tierpark-hamm.de



Es ist
Zeit...

MIKE L.
TATTOO

Hamm , Im Ried 5 , 0176 23131566



„Es **hört** doch jeder nur,
was er **verst**eht!“
Johann Wolfgang von Goethe

aurix
HÖRGERÄTE
Meisterbetrieb

Sternstraße 1 · Hamm
Telefon 0 23 81 - 3 71 14 77
www.aurix-hoergeraete.de



„Rock in den Mai“
ManGo Crazy
Dienstag, 30. April

Oberonstr. 20-21 / 59067 Hamm
www.hoppegarden-hamm.de

Bauernhof 
BRINKMANN
Her regionaler Nahversorger



GRILL- & WILDSPEZIALITÄTEN
DEKO & WOHNACCESSOIRES

Dr. Loeb-Caldenhof-Str. 3 · 59069 Hamm
Mobil: 0177 / 44 59 077
www.hofladen-brinkmann.de

Ab April frischer Spargel

Öffnungszeiten:
Mi.-Fr. 10-18 Uhr · Samstag 9-15 Uhr · Sonntag 10-15 Uhr

Herausgeber/Verlag:

Stadtführer-Verlag, Östingstraße 92,
59067 Hamm
Telefon: 0 23 81/40 43 95
e-Mail: info@willi-hamm.de

Geschäftsführung:

Reinhard Bialas, (V.i.S.d.P.)

Redaktion + Fotos:

N.N.

Zeichnungen:

Titel: Kai Wohlgemuth

Satz und Layout:

Stadtführer-Verlag, Hamm

Anzeigenleitung:

Reinhard Bialas
Tel.: 0 23 81/40 43 95
Es gilt Anzeigenpreisliste 1/10

Druck: Print Media Group, Hamm**Redaktions- und Anzeigenschluss:**

15. des Monats

Erscheinungsweise:

Monatlich zum Ersten. Erscheinungsort und Gerichtsstand: Hamm. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Verlags. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos wird keine Haftung übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Liebe Lesin, lieber Leser!

Endlich ist der Frühling da. Kai Wohlgemuth alias „uzey“ hat dazu das passende Titelbild für uns gemacht. Danke, mein Lieber. Die Straßencafés sind zum Teil wieder geöffnet und wir können uns schon auf die ersten Open-Air-Veranstaltungen freuen. Der 4. Hammer Mobilitätstag (früher Hammer Frühlingsfest) lädt am Sonntag, 7. April mit einem verkaufsoffenem Sonntag von 13.00 bis 18.00 Uhr und abwechslungsreichem Rahmenprogramm ein. Eine Autoschau auf dem Marktplatz und der Weststraße, Old- und Youngtimer-Treffen in der Bahnhofstraße, rund um das Heinrich von Kleist-Forum informiert die Klimameile und neben Essensständen werden auf der Blaulichtmeile am Marktplatz Rettungs- und Einsatzfahrzeuge präsentiert. Für alle ist was dabei!

Wünscht Euch einen frühlingshaften April

Euer Willi

Willis Tierleben



**Nach fünf Monaten Winterschlaf wieder aufgewacht!
Manchmal möchte ich auch Schildkröte sein ...**

Atelier Klaus Schwandt



- Porträt & Porträt-Karikaturen n. Foto (auch Tiere)
- Logos ,
- Illustrationen
- Karikaturen
- Web-Design.

Grafik, Comic, Satz & Layout,
Drucksachen, Logos, Plakate,
Schilder, Buchillustrationen uvm.

- Fragen Sie einfach mal nach -!

Tel.: 02382 4408

atelier_schwandt@t-online.de
www.atelier-schwandt-graphics.de

Editorial, Impressum	3
News-Klatsch-Tratsch	4-5
Anachronistin	6
Knappkorte	8
Raten mit Willi	9
Kochen mit Willi	10
Literatur	12
Gastronomie	13
h4-Bewerbung	14-15
Vorschau	16-25
Kleinanzeigen	26-27
Was los ist	28-30

Frühjahrsputz 2024: „Cool, was für die Umwelt zu tun“ - Mehr als 11.500 Teilnehmende und rund 13 Tonnen gesammelte Abfälle: Das ist die beeindruckende Bilanz des Frühjahrsputzes, der im März stattfand. Aufgerufen hatten dazu der Abfallwirtschafts- und Stadtreinigungsbetrieb Hamm (ASH), die Bürgerämter sowie das Stadtteilbüro Hamm-Westen. Bereits zum 21. Mal machten sich

am vergangenen Wochenende tausende freiwillige Bürger:innen auf, um ihre Heimatstadt von wild entsorgtem Müll zu befreien. Den Großteil von ihnen machen seit jeher Kitakinder und Schüler:innen aus, die ihre Abfall-Sammelaktionen während der Betreuungs- beziehungsweise Unterrichtszeit schon am Vortag des eigentlichen stadtweiten Sammeltermins durchführen dürfen. Darunter auch die Schüler:innen der Hermann-Gmeiner-Grundschule. Wie für viele andere Kindertageseinrichtungen und Schulen ist es auch für alle Jahrgänge der Grundschule in Hamm-Westen schon seit vielen Jahren Tradition, sich am jährlich stattfindenden Frühjahrsputz zu beteiligen. Wie wichtig es ist, Kinder schon so früh wie möglich für die Themen Umweltschutz und Abfallvermeidung zu sensibilisieren, weiß auch Klassenlehrerin Daniela Lenz: „Viele Kinder haben sich in dem Alter noch nicht mit dem Thema Mülltrennung beschäftigt. Wenn man ihnen dann allerdings erklärt, warum es wichtig ist, Müll zu trennen und was das mit dem Schutz der Umwelt zu tun hat, werden aus den meisten von ihnen eifrige Müll-Trenner:innen, die sich gern auch gegenseitig bei falscher Zusortierung korrigieren.“ Mit 20 ihrer 22 Kinder aus der 3d machte sie sich am Freitagvormittag auf den Weg, den Grünstreifen an der Radbodstraße zu säubern. Neben einigen Glasflaschen fanden die Kinder vor allem Zigarettenstummel und Plastik-Verpackungen am Straßenrand. „Die Menschen schmeißen das einfach aus ihren Autos“, so die sichtlich schockierte Erklärung eines Schülers zum Ursprung der Abfälle. Ein Problem damit, diese Abfälle aufzuheben und



zu entsorgen, hatten die Kinder jedoch nicht - ganz im Gegenteil: „Wir finden es total cool, was für die Umwelt zu tun“, so die Meinung der Schüler:innen.

Für den eigentlichen Aktionstag am Samstag dann waren mehr als 100 weitere Sammlungen angemeldet. Vielerorts kamen Vereine, Gruppen gemeinnütziger Einrichtungen, Familien oder auch Einzelkämpfer:innen zusammen, um (gemeinsam) Abfälle zu sammeln. Insgesamt summierte sich die Menge aller an beiden Tagen gesammelten Abfälle auf rund 13 Tonnen, die zwei Sonder-Abfuhrmannschaften des ASH von Freitag bis Montag im gesamten Stadtgebiet abholten. ASH-Betriebsleiter Robert Reminghorst zeigte sich sichtlich beeindruckt: „Ich freue mich ganz besonders über das enorme Engagement, das die Bürgerinnen und Bürger Hamm an den Tag gelegt haben. Ich bedanke mich im Namen aller ASH-Kolleg:innen ganz herzlich bei jeder helfenden Hand, die unsere Stadt zu einem saubereren Ort gemacht hat.“

Der nächste Frühjahrsputz findet am Samstag, 8. März 2025, statt - für Kindertageseinrichtungen und Schulen dann bereits am Vortag.

SOLO DANCING Einsteiger Termin: FREITAG, 26. April im FeidikForum Bewegungshalle, Feidikstr. 27, 59065 Hamm

2 stündiges Einsteiger Paket mit kleiner Pause. Von 17.00 - 18.00 und 18.15 - 19.15 Uhr. Du lernst die Grundlagen zum Einsteigen. Flache Schuhe, etwas zu Trinken und gute Laune sind ausreichend. Perfekt für Einsteiger, die ab Freitag, den 03.05 - 05.07 im nächsten Block starten möchten. Infos unter www.swing-dancing.de

Kosten einmalig 15,- Euro.

Anmeldung unter mail@swing-dancing.de oder direkt unter 0163 3655 456



Happy Singers - Chorkonzert am 21.04.2024 im Gustav-Lübcke-Museum Hamm. Eine Musikalische Zeitreise durch das 20. Jahrhundert. Die Happy Singers aus Hamm und ihr Chorleiter Harald Sumik laden herzlich ein zu einer musikalischen Reise, die in den 1930ern beginnt und in den 2000ern endet. Auf dem Programm stehen Schlager, Pop, Evergreens und Hits von gestern, Ohrwürmer, die fast jeder kennt und die fast jeder mitsingen kann - zumindest die Refrains. Als Solist und Special Guest steht Sloopy Bialas mit auf der Bühne, bekannt als „bester Joe Cocker seit Joe Cocker“ (WA Hamm). Seit 2018 treten die „Happy Singers“, der Mitarbeiter-Chor des Evangelischen Krankenhauses Hamm, regelmäßig auf, nicht nur im Krankenhaus sondern auch bei anderen Events im Stadtgebiet. Dabei begeistern die besonderen Chorarrangements, die sich Harald Sumik für seine Sängerinnen und Sänger einfallen lässt, den Chor und das Publikum gleichermaßen. „Happy Singers“ - der Name ist eben Programm.

Der GROßE SPD-Kindertrödelmarkt lockt am Samstag, 06. April von 8.00 -13.00 Uhr wieder Tausende von Schnäppchenjäger in die Zentralthallen Hamm. Beim letzten Markt stöberten 3500 Besucher in den ausrangierten Spielsachen, Kleidung, Bücher und Babysachen an den aufgebauten 236 Ständen



den der kleinen Trödlerinnen und Trödler. „Gerade in Zeiten knapper Kassen ist der Kindertrödelmarkt für Familien und Alleinerziehende eine willkommene Möglichkeit, günstig Sachen für ihre Kinder zu erwerben, sodass noch Geld für das ein oder andere im Familienbudget übrig bleibt“, betont die Ortsvereinsvorsitzende Kerstin Kenter-Quos. Seit über 30 Jahren steht für die SPD-Heessen dieser soziale Aspekt im Vordergrund. Aber auch die Nachhaltigkeit - gebrauchte Sachen werden nicht einfach nur entsorgt - und der pädagogische Effekt der Veranstaltung sind wichtige Nebenziele. Die Kinder lernen, sorgsamer mit ihren



Sachen umzugehen, da besser erhaltene Dinge einen höheren Wert haben und nebenher lernen sie auch zu verkaufen und zu verhandeln. Der wirtschaftliche Aspekt der Märkte ist für die Geschäfte in Hamm nicht zu verachten: die über 400 Kinder nahmen beim letzten Mal über 35.000 Euro ein und wollten neben dem Sparen für größere Anschaffungen oder Ausflüge die Einnahme für neue Kleidung und Spielwaren ausgeben.



Hammer Tafel e.V.

Friedrichstr. 11a · 59065 Hamm
Telefon **0 23 81 - 37 17 031**

Helfen Sie uns zu helfen!

Werden Sie ehrenamtliche(r)
Mitarbeiterin / Mitarbeiter
bei der Hammer Tafel!

www.hammer-tafel.de

Christliches Hospiz Hamm
„AM ROTEN LÄPPCHEN“

*Ein Herz für's
Christliche Hospiz
Am Roten Läppchen*

Bitte
UNTERSTÜTZEN
Sie uns

www.hospiz-hamm.de

☎ **02381 30 44 00 | 5 44 73 - 0**

Förderverein Hospiz Hamm e.V.
IBAN: DE 79 4105 0095 0000 1303 77
BIC: WELADED1HAM SPARKASSE HAMM

Liebe Wiegefrendige!

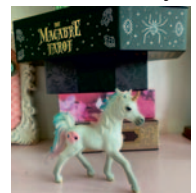
Eigentlich wollte ich nur Druckerpapier kaufen, Druckerpapier und Watepads, denn Watepads kann man immer brauchen, hauptsächlich zum Schminkeentfernen, aber auch zum Entfernen anderer Schmutze von empfindlichen Oberflächen sowie zum Entfernen hartnäckiger Glitzernagellacke von sämtlichen Oberflächen, was in meinem Haushalt erstaunlich oft vorkommt; immer wieder werde ich von kleinen, im Sonnenlicht funkelnden Abschnitten auf Abstellflächen, Schuhen, Böden, Oberbekleidung, Unterbekleidung oder Lebensmittelverpackungen überrascht. Meistens ist es eine schöne Überraschung, ich freue mich über den erhebenden Anblick und frage mich gern selbst: „Oh, was glitzert denn da?“ Die Antwort fällt dann für gewöhnlich etwas weniger euphorisch aus: „Ach so, Nagellack.“ Jedenfalls habe ich einen hohen Verschleiß an Watepads, die ich sogleich in mein Einkaufskorbchen lud, und dann gab es kein Druckerpapier. Das ernüchterte mich. Ich hatte nämlich zuvor bereits einen anderen Laden aufgesucht, in dem das Fach für das Druckerpapier ebenfalls leer gewesen war. Das Schlimme ist: Das Druckerpapier wird in Drogerien bevorzugt nahe den Schleich-Tieren feilgeboten. Ich brauchte mich also nur umzudrehen, zack, Falle! Seit es nicht mehr nur Hunde, Schweine, Lämmchen, **Tapire**, Pferde usw. von Schleich gibt, sondern auch Einhörner, Pegasusse, Glitzeralpakas und **Babyglitzeralpakas**, ist meine Selbstdisziplin vollständig aufgeweicht. Jeglicher Widerstand durchlöchert, zerrüttet, verschlissen, aufgegeben! Die Folge: Es wimmelt nur so von pastellfarbenen Geschöpfen in meinem Arbeitszimmer, das ja zum Glück hauptsächlich rosa ist, da fügen sich die Schleich-Wesen unaufdringlich ein, sie strahlen wie von Nagellack ummantelt, mit großen und schönen Augen blicken sie in die Landschaft, die sich aus Billigkronleuchtern, Rozz-Williams-Devotionalien und einer recht umfänglichen Tarotsammlung zusammensetzt. Doch heute blieb ich eisern. Zu dieser ungewöhnlichen Standhaftigkeit trug bei, dass ich erst vor wenigen Tagen ein weißes Einhorn mit rosa-blauer Mähne und einer pinken, von drei verschie-

denfarbigen Strasssteinen geschmückten Muschel am Gesäß geschenkt bekommen habe, und zwar von meiner besten Freundin Chelsea, zum dreißigjährigen Kennenlerntag. Ich zirkulierte also mit mir selbst sehr zufrieden durch die Gänge und steuerte auf die Kassen zu. Bis ich am Nützliche-Sachen-für-alle-Lebenslagen-Regal vorbeikam. Das ist das Regal mit den Gute-Laune-Solar-Sonnenblumen, Nasenhaarschneidern, Powerbanks, Thermoleggings usw. Genau auf Augenhöhe hatte man eine Diagnosewaage postiert. Hm, überlegte ich, was diagnostiziert sie wohl? Ganz unwillkürlich nahm ich das Gerät in die Hand. Es war formschön und günstig, vierzehnneunzig, kann man nichts von sagen, dachte ich, meine Waage ist ja schon älter, zwar funktionstüchtig, aber eben älter, es ist also nicht auszuschließen, dass sie innerhalb der nächsten ein bis zwei Jahrzehnte den Geist aufgeben könnte, und mit der neuen, von deren Preis man wirklich nichts sagen kann, hätte ich schon mal vorgesorgt. Vorausgesetzt, sie kann interessante Dinge diagnostizieren! Körperfett, Körperwasser, Muskelmasse, **Knochen**, las ich. Aha, aha, dachte ich, wenn ich mal geschwollene Finger oder geschwollene Füße habe, kann mir die Waage sagen, wie geschwollen GENAU. Und ob nach dem Genuss von Brennesseltee mehr oder weniger geschwollen! Ich wendete die Verpackung prüfend hin und her. Diese Anschaffung ist wirklich nicht unbedingt notwendig, dachte ich, aber dennoch irgendwie schön, und marschierte zur Kasse. Zu Hause musste ich meine Größe und mein Alter einprogrammieren und dass ich eine Frau bin. Dann entblößte ich meine Füße und stellte mich auf die für die Diagnose meiner stofflichen Zusammensetzung auf die dafür zuständigen Metallverstrebungen. Alles normal. Alles! Ich war fast ein bisschen enttäuscht. Keine überdurchschnittlichen Muskeln? Na ja. Was will man für vierzehnneunzig schon erwarten!

Total normal:

Ihre Bianca

Schönes Tier in natürlicher Umgebung





PRINT MEDIA GROUP

DEIN BOGEN- UND DIGITALDRUCKER IN HAMM

WIR BRINGEN
EUREN WILLI
AUF'S PAPIER!



☎ Telefon: 02385/931-0
✉ Mail: info@pmg.de
🌐 Web: pmg.de

KEIN DEINE DRUCKEREI!

PRINT MEDIA GROUP printTailor

REISEMOBIL CENTER

DUCKE



UNTERWEGS & DOCH ZUHAUSE
BERATUNG | VERKAUF | SERVICE



Christian Schmidt
Tel 02381 – 9644-61



Marcel Vetter
Tel 02381 – 9644-41

TRUCK CENTER DUCKE GmbH & Co. KG | Teutonenstraße 8 | 59067 Hamm
Tel 02381 – 9644-0 | www.reisemobile-hamm.de

IHR REPARATUR- & KOMPLETT-SERVICE RUND UMS ZWEIRAD IN HAMM

Wo kauft man Fahrräder?

NATÜRLICH BEI ZWEIRAD NIEHUES!

RIESEN AUSWAHL: E-BIKES • BIKES

ZUBEHÖR • ERSATZTEILE

E-BIKE-LEASING • DIENSTRAD-LEASING

REPARATUR-SERVICE • INSPEKTION

KOMPETENTE & FREUNDLICHE BERATUNG



ZWEIRAD NIEHUES CITY

Oststraße 25 (am Klosterdrubbel) · 59065 Hamm
Tel.: 02381 - 3 73 18 13 · Mo. - Fr.: 10:00 - 18:30 Uhr · Sa.: 10:00 - 14:00 Uhr



ZWEIRAD NIEHUES

Dasbecker Weg 3 - 5 - 59073 Hamm · Tel.: 02381 - 3 24 47
Mo. - Fr.: 9:30 - 18:00 Uhr · Sa.: 9:30 - 14:00 Uhr

Photo: Shutterstock.com

MEHR INFORMATIONEN FINDEN SIE AUF: WWW.ZWEIRADNIEHUES.DE

Der Über-Alles-Berichter berichtet über Ärgerliches

Anmerkungen von Ludger Knappkorte

Hallo Leute*innen, da bin ich wieder. Nach einem erholsamen Urlaub in Santa Fu (***) sitze ich nun wieder am Redaktionsschreibtisch und kommentiere – wie gewohnt – die Dinge, die um mich herum passieren. Und das war so einiges in den letzten Monaten. Zum Beispiel der „ESC“, ihr wisst schon, der Sänger-Wettstreit, bei dem sogar der selige Udo Jürgens, wenn er denn noch leben sollte, den vorletzten Platz belegen würde. Jaja ich weiß, Udo war Österreicher, lebte in der Schweiz, war aber doch irgendwie deutsches Eigentum. Ich weiß jetzt schon gar nicht mehr, welcher Schlagerstar für Deutschland im Rennen war, Peter Wackel, Tim Toupét oder gar der Godfather der Majorka-Schreihälse, der unglaubliche Benno Bummskötter. Egal, wer auch immer, er landete auf dem vorletzten Platz. Warum der vorletzte Platz? Nun ja, das ist wie bei der Putin-Wahl, denn wenn der Wladi 100% der Stimmen bekäme, niemand in der Welt würde ihm das glauben. Bei 88% allerdings liegt der Eindruck schon näher, dass eine echte Wahl vorausgegangen sein könnte. Und das ist beim ESC auch so, und wird von den alljährlichen deutschen Verlierern stets als Erfolg gefeiert. Es hätte ja auch der letzte Platz sein können, und



die Erfahrungen, die man gesammelt hat, dafür lohnt sich die Teilnahme ja schon. Bullshit. Die Songs der deutschen Teilnehmer sind einfach Scheiße, aber die der anderen sind auch nicht besser. Wir sind einfach in Europa nicht beliebt, wir Deutschen.

Da ist das Hammer Publikum schon gnädiger im Umgang mit unseren musikalischen Eliten, denn die große Schlager-Nacht in den Zentrallen ist immer ausverkauft. Das ist aber auch nur zu verständlich, denn dort gibt sich das „Who is Who“ der deutschen Schlagerszene ein Stelldichein. Selbst dat Helene Fischer war schon dort, verkleidet als Kerstin Ott (glaub'ich). (Du irrst, d. Red)

Eine weitere Kuriosität, die sich immer mehr wie eine Virus-Pandemie ausbreitet, ist das Gendern. Kürzlich habe ich im ZDF einen Krimi gesehen, in dem es in einer Nebenhandlung um Sternzeichen ging. „Meine Gattin ist Wasserfrau“, sagte der später als Mörder entlarvte Schauspieler. Meines Wissens sind die Sternzeichen nicht nach Geschlechtern getrennt, denn der Wassermann ist nun mal ein Wassermann. Würde man auch hier gendern, gäbe es recht skurille Variationen: *Steinbock / Steinziege – Widder / Zibbe (!) –*

Fisch / Fischin – Jungfrau / Jungmann – Skorpion / Skorpiöse – Stier / Kuh – Waage / Wagina und so weiter. Ich meine das jetzt natürlich scherzhaft, aber ich bin sicher, dass inzwischen schon wieder Sprachkünstler*innen an ihren Schreibtisch*innen sitzen, und neue Wortschöpfungen erfinden. Es gibt ja immer wieder Menschen, die unterbeschäftigt sind, und mit Ihrer Zeit nix anzufangen wissen. Ich bin ja wahrlich kein Fan der Bayern, weder der Söder-Monarchie, noch der Bundesliga-Mann(frau)schaft Bayern München. Aber dass dort das Gendern nun sogar verboten ist, empfinde ich schon als einen gewaltigen Schritt in eine bessere Zukunft.

Eine Presse-Mitteilung: „In Bayerns Schulen, Hochschulen und Behörden ist die Verwendung **geschlechtersensibler Gendersprache** ausdrücklich verboten. Das Kabinett beschloss am Dienstag in seiner Sitzung in München die dafür notwendige Änderung der Allgemeinen Geschäftsordnung für die Behörden des Freistaates **Bayern** (AGO).“

Ich glaube, ich wandere doch noch nach Bayern aus.

Euer Ludger

(Neee, lieber doch nicht)

(***) Santa Fu = Justizvollzugsanstalt in Hamburg-Fuhlsbüttel. Ein Rückzugsort für alternde Straftäter, die den Bezug zu den allgemein geltenden Verhaltensregeln aus den Augen verloren haben.

7	8					9	3	
4			5		2			
6	9					5		
5			4			2		
			6	2	5			
	1	8			7			6
		7					4	8
			3		6			5
	6	4					2	9

In der Spielzeit 2024 präsentiert die **Waldbühne Heessen** die Stücke: „**Das Wunder von Bern**“ Deutschland gewinnt 1954 die: Fußballweltmeisterschaft. Vor diesem Hintergrund erleben wir die Geschichte der Familie Lubanski in einer Bergarbeitersiedlung. „**Aladin und die Wunderlampe**“ Aladin entdeckt das Geheimnis der Wunderlampe - ein zauberhaftes Märchen aus Tausendeiner Nacht.. „**Max und Moritz**“ Die beiden Lausbuben spielen gerne Streiche. Böse Streiche, die immer Erwachsene treffen und vor denen niemand sicher ist. *Mehr über das Programm demnächst.*

Die Lösung im März war **3559**. Die Gewinner der 2 Karten für die erste „Triple-Party“ in Hamm sind: Alice Kiefer, Heike Klein und Uwe Leipzig aus Hamm.

SUDOKU

Liebe Sudoku-Freunde, in dieser Ausgabe verlosen wir wieder 10 Eintrittskarten der Waldbühne Heessen für eine Veranstaltung in der Spielzeit 2024

Und so könnt Ihr gewinnen: Die leeren Felder so ausfüllen, dass in jeder waagerechten Zeile und senkrechten Spalte alle Zahlen von 1 bis 9 stehen. Dabei darf auch jedes 3 x 3 Quadrat nur je einmal die Zahlen 1 bis 9 enthalten. Die Lösung besteht aus den 4 markierten Feldern. Die Zahlen - aufsteigend von der kleinsten auf eine Postkarte schreiben und

bis zum **15. April 2024** an: **Kulturmagazin Willi**, Östingstraße 92, 59067 Hamm schicken. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



www.alte-mark.de

**Ihre Geschäfts- und Familienfeiern
bis zu 150 Personen richten wir sorgfältig
und individuell aus.**

ALTE MARK · Alte Soester Str. 28 · 59071 Hamm
E-Mail: info@alte-mark.de · Telefon: 0 23 81 - 98 05 60



Gleich drei tolle Rezepte hat uns **Monika Neumann** aus Rhyern geschickt

Kalte Currywurst im Glas

8 Mini Portionen fürs Buffet oder als Vorspeise



Zutaten:

4 Bratwürstchen
fertige Currysoße im Glas vom Aldi
Currypulver
1 Dose Cola

Zubereitung:

Bratwürstchen grillen.
Currysoße mit der Hälfte Cola erhitzen. Rest dabei trinken. :-)
Bratwürstchen in Scheiben schneiden. Würstchenscheiben und Soße in Gläser geben. Curry Pulver drauf geben und kalt stellen.
Man glaubt nicht wie gut kalte Currywurst schmeckt. Die Gläser sind immer als erstes weg und super vorzubereiten.

Passt auf jeden Buffet-Tisch...

Vom Aldi schmeckt die Currysoße für mich am Besten dazu. Besser kann man sie wirklich nicht selber machen.

Bacon Käse Würfel



Zutaten:

150 g Bacon
1 Käsekuchen mit Boden
200 g dunkle Kuvertüre evtl. etwas Fett für die Kuvertüre

Zubereitung:

Bacon in der Mikrowelle kross backen (Teller-Bacon-Küchentuch/Zewa). Kalt zerbröckeln.

Kuvertüre über/im Wasserbad schmelzen. Falls zu dickflüssig, etwas Fett unterrühren. Käsekuchen in Würfel schneiden. Übrigen Rand anderweitig verwenden. :-)
Würfel zweimal hintereinander in Kuvertüre tauchen und mit Bacon bestreuen. Trocknen lassen.

Ein Highlight auf jeden Buffet.

Monis Spargel Lasagne

Zutaten:

600 g grüner Spargel
Ca. 9 Lasagneplatten
1/2 Tube Tomatenmark
200 g Mehl
Ca. 750 ml Milch
2 Eier

250 g Butter
Salz Pfeffer Muskat
200 g Pizzakäse
Pinienkerne
Etwas Butter zum Fetten der Auflaufform
bisschen Paniermehl zum Ausstreuen der Auflaufform
Zubereitung:

Die Spargelenden dünn schälen.

Butter im Topf erhitzen, Eier und Tomatenmark zugeben, mit Milch aufgießen und immer Rühren, damit es keine Klümpchen gibt. Somit ist die Schichtsoße fertig. Mit Salz, Pfeffer und Tomatenmark würzen.

Auflaufform fetten und mit Paniermehl ausstreuen. Dann Soße auf dem Boden verteilen. Die erste Schicht Lasagneplatten daraufgeben. Dann Spargel und immer so weiter machen bis alles aufgebraucht ist. Ca 20 Min. im vorgeheizten Backofen backen. Käse drüber streuen. Nochmal nachziehen lassen. Dann angeröstete Pinienkerne drüber geben.



Dieses wunderbare Gericht reicht für 4 Personen.

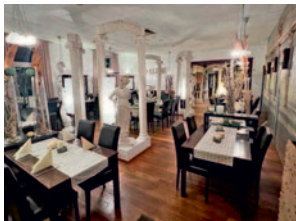
RESTAURANT DELPHI



Griechische Spezialitäten

Werler Str. 148 · 59063 Hamm · Tel. 0 23 81 - 5 82 62

Mo-Sa ab 17 Uhr / So von 11.30-22 Uhr durchgehend geöffnet



Ob Kommunion, Konfirmation, Geburtstage oder Hochzeiten:

Wir richten Ihre Familienfeier aus! **Ostermontag von 11.30 – 22.00 Uhr geöffnet**

Gasthaus Alt Hamm

Historische Gaststätte

– erbaut 1739 –

Nordstraße 16 · 59065 Hamm

Telefon: 0 23 81 / 43 05 27

Montag - Samstag ab 16.00 Uhr – Sonntag Ruhetag

„Wer Alt Hamm kennt, braucht Durst
und Hunger nicht zu fürchten!“

Garnissionsspruch aus dem 7-jährigen Krieg



Freitag, 12.04.:

Blues-Session
ab 20.00 Uhr

Samstag, 13.04.:

Karaoke
mit Dirk Oberley
ab 20.00 Uhr

Dienstag, 30.04.:

Tanz in den Mai
mit Freddy's
Kult Hit Club
ab 20.30 Uhr

Die Hammer Kultkneipe



Sternstraße 1 - 59065 Hamm

Tel.: 0 23 81-2 44 22 und 0 170-80 42 205

Öffnungszeiten:

Donnerstag, Freitag u. Samstag ab 17.00 Uhr

„Krummes Holz“ - Lesung mit Julia Linhof

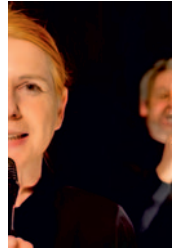
Es ist ein drückend schwüler Sommer, in dem Jirka an den Hof seiner Eltern im Krummen Holz zurückkehrt. Mehrfach hat er die Bitte seiner älteren Schwester Malene ignoriert, ihr gegen den Vater beizustehen. Als Jirka jetzt auf dem heruntergewirtschafteten Gutshof eintrifft, scheint keiner mehr auf ihn zu warten. Vom Vater findet sich keine Spur, und von seiner dementen Großmutter und seiner unversöhnlichen Schwester schlägt ihm eine Wand des Schweigens entgegen. Nur einer spricht mit ihm - Leander, der Sohn des letzten Verwalters. Doch obwohl die Feindseligkeit seiner Schwester kaum auszuhalten ist, lässt sich mit Leanders Nähe noch schwerer umgehen. „Krummes Holz“ erzählt mit flirrender Intensität von der Kraft eines Geschwisterbandes in einer glücklosen Kindheit und darüber, wie zwischen all den enttäuschten Hoffnungen die Liebe zu finden ist.

Linhof, geboren 1991, wuchs in Westfalen zwischen Hellwegbörde und Arnsberger Wald auf. Von 2012 bis 2015 studierte sie in Leipzig am Deutschen Literaturinstitut. Seit sie die Stadt 2015 für ihr Illustrationsstudium verlassen hat, lebt und arbeitet sie in Hamburg.
Am Donnerstag, 11. April um 19.30 Uhr in der Buchhandlung Holota - Eintritt 12, - €

„Dostojewski - Schuld und Sühne“ – Präsentiert vom Kant Theater Berlin

Der verarmte Student Raskolnikow ist von der Idee besessen, dass es „großen“ Menschen erlaubt ist, „lebensunwertes“ Leben zu vernichten, um „lebenswertes“ zu fördern. Er tötet in einem nahezu perfekten Verbrechen eine gierige, alte Pfandleiherin, um mit dem geraubten Geld sein Studium zu finanzieren. Auf das Verbrechen folgt Delirium und grenzenlose Einsamkeit. Doch der scharfsinnige und zugleich einfühlsame Untersuchungsrichter Porfirij, der ihn trotz Mangels an Beweisen immer weiter in die Enge treibt, weist ihm den einzigen Weg aus der Isolation und Absonderung vom Rest der Menschheit:

Geständnis und Strafe. Eng angelehnt an den Urtext, beschränkt sich die Fassung des Kanttheaters auf die Beschreibung des Mordes und auf die Verhörszene, in der das Verbrechen schließlich ans Tageslicht kommt. Anette Daugardt leiht dem Täter ihre Stimme. Uwe Neumann ist der Vertreter des staatlichen Apparates
Am Mittwoch, 17. April um 19.30 Uhr in der Buchhandlung Holota - Eintritt 15, - €



„Kulturnacht“ - Mario Siegesmund



Mario Siegesmund ist ein Kleinkunst-Hybrid. Er hat als Comedian, Kabarettist, Musiker, Moderator und Autor schon zahlreiche Bühnen bespielt, vom kurzen Spot bis hin zu eigenen, abendfüllenden Programmen und ist damit bereits den Einladungen der Goethe-Institute in Minsk und Kiew gefolgt. Außerdem plant und organisiert er Mix Comedy Shows, Team-Quiz Abende, Konzerte und Literaturveranstaltungen in NRW.

Am Freitag, 3. Mai bei der Hammer Kulturnacht um 19.30 Uhr in der Buchhandlung Holota - Eintritt frei

Der-Drucker.Shop

WIR BETANKEN IHREN DRUCKER ●●●●

Irgendeine Tinte rein und fertig?

Nicht bei uns!

Dank unserer modernsten und erprobten Füll- und Reinigungstechniken drucken unsere Patronen lange, sicher und dokumentenecht.

Der-Drucker-Shop Hamm

Widumstraße 45 · 59065 Hamm

Telefon 0 23 81 / 43 64 460

Geöffnet: Mo-Fr 10:00-13:00 + 14:30-18:00 Uhr
Sa 10:00-13:00 Uhr

Viele haben es sicher schon gemerkt. Im **Kasa** auf der Oststraße 5 wird umgebaut. Am 5. April sollen die Arbeiten abgeschlossen sein.



Mit einem neuen Konzept wollen die Pächter in den Frühling starten. Auf der Speisekarte werden demnächst neben vietnamesischen Speisen hauptsächlich Sushi-Gerichte dominieren. Das dazu passende japanische Interieur verspricht dann ein ganz neues Ambiente. Zur Neueröffnung am 7. April wurde zusätzlich ein „Sushi-Meister“ mit 15 Jahren Berufserfahrung eingestellt. Neu ist auch, dass alle Speisen demnächst auch geliefert werden können. Wir sind gespannt!

Fast 60 Sitzplätze stehen den Gästen zur Verfügung. Die Speisekarte bietet frisch zubereitete mediterrane Speisen mit Steaks, vielen anderen Fleischgerichten, sowie Fisch und Salate. Neben deutschen Weinen werden Weine aus Spanien und Italien angeboten.



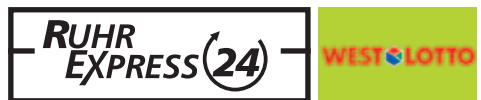
Geöffnet hat „Haus Paschen Mittwoch bis Montag von 17.00 bis 22.00 Uhr. Sonn- und feiertags ist mittags geöffnet. Bei schönem Wetter ist auch der gemütliche Biergarten geöffnet. Dieser war schon immer ein beliebter Anlaufpunkt für Radfahrer und Biker.



Seit Anfang März ist das **Restaurant Haus Paschen** nach großer Renovierung wieder geöffnet.

Sanimir Cufurovic ist jetzt neuer Pächter der Traditionsgaststätte an der Lohausenholzstraße 81.

Der „Neue“ ist gebürtiger Bosnier und hatte schon lange Zeit ein passendes Restaurant für sich und seine Familie gesucht. Nun ist er froh, dass er es gefunden hat. Neben seinen beiden Söhnen sind seine Frau und seine Schwiegertochter voll in dem Betrieb eingebunden. Eine Aushilfskraft hilft, wenn nötig. Einen Platz an der Theke gibt es im Restaurant Haus Paschen nicht mehr. Die beiden Kegelbahnen natürlich schon und die werden auch gut genutzt.



Peterstraße 47
59067 Hamm-Lohausenholz
Telefon: 0 23 81 / 149 88 98
E-Mail: ruhr.express24.18@gmail.com

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag von 6.00 – 21.00 Uhr
Sonn- und Feiertag von 8.00 – 21.00 Uhr

h4-Bewerbung

Liebe lokale Kreative und Kulturschaffende!
Ende März wurde vom Kulturbüro eine Pressemitteilung mit der Einladung zur Bewerbung für das kommende h4 KulturFest an die Medien versandt.

Nichtsdestotrotz wollen wir ganz persönlich noch einmal darauf hinweisen und herzlich darum bitten, zahlreich am Bewerbungsverfahren teilzunehmen. Der Bewerbungs/Erhebungsbogen kann unter www.hamm.de/h4 heruntergeladen werden. **Die Bewerbungen müssen bis zum 13. April 2024 unter kulturbuero@stadt.hamm.de (mit vollständigen Angaben) eingereicht sein.**

Vom Freitag, 6. bis zum Sonntag, 8. September 2024 verwandelt sich die Hammer Innenstadt beim KulturFest h4 vom Bahnhofsviertel bis zur Musikschule wie in den letzten drei Jahren in einen kreativen Hotspot. Bei der Planung für das KulturFest h4 2024 hat das Kulturamt Hinweise, Verbesserungsvorschläge und Ideen Teilnehmender und Besucher:innen der vergangenen Jahre soweit möglich einfließen lassen. 34 Slots sowie eine Open Stage Session stehen in 2024 insgesamt zur Verfügung.

Planungsstand jetzt: • Am Samstag wird die Interessengemeinschaft Oststraße e.V. wieder unter dem Motto „Im Osten geht die Sonne auf“ zu einem bunten Familienprogramm einladen. • Die KunstMeile wird am Platz der Deutschen Einheit gegenüber von VHS und Zentralbibliothek positioniert und ist mit acht Zelten an drei Tagen präsent – lokale Künstler:innen können ihre Exponate ausstellen, sich über die Schulter schauen lassen und mit Besucher:innen ins Gespräch kommen. • NEU: Das speziell für jüngeres und jung gebliebenes Publikum DJ-Event findet am Freitag und Samstag nicht auf dem Willy-Brandt-Platz statt, sondern zieht auf den neuen Chattanooga-Platz am R-Café. • Auf dem Willy-Brandt-Platz wird wieder eine Bühne aufgebaut. • Auf dem Santa-Monica-Platz bleibt es wie in den vergangenen Jahren. Das Programm soll vielfältig und für unterschiedliche Zielgruppen gestaltet werden - von Rock und Pop über orchestrale Acts. Der Sonntag soll dort „Familihtag“ werden – Programm für Jung und Alt! • Die offizielle

Eröffnung findet am Freitag statt, der TOP-Act spielt am Samstag. • Die Da-Vinci-Bühne im Martin-Luther-Viertel wird am Sonntag voll und ganz verschiedenen Chören gehören. • Am Sonntag gibt es auf der Bühne am KUBUS eine Open-Stage-Session. All das soll wie immer hauptsächlich mit lokalen Kreativen umgesetzt werden. Aufgefordert sind Musiker:innen, Performer:innen, Walkacts, Theatermacher:innen, Maler:innen, Erzähler:innen, Chöre, Tänzer:innen, Fotograf:innen, Magier, Cheerleader, Anbieter:innen für Mitmach-Aktionen - halt alle, die die Innenstadt an diesem Wochenende kulturell bereichern wollen und können. Natürlich sind auch die städtischen Kulturinstitute eingeladen, sich an dem KulturFest zu bekannten Konditionen zu beteiligen.

Sendet die Bewerbung anhand des Formulars. Dringend enthalten sein müssen folgende Angaben (unvollständige Bewerbungen können nicht berücksichtigt werden!): • Name (Act und Ansprechpartner:in) • vollständige Adresse • alle Kontaktdaten (Ansprechpartner:in) • Gagenvorstellung • Angabe über Gemapflicht • Musikstil oder sonstige Darbietung mit kurzer Beschreibung und Zuordnung zu Genres (max. Youtube-Links keine Wettransfer- o. ä. Links) • Anzahl der Künstler:innen • Angabe dazu, wie lang das Repertoire ist (30 Min, 1 Std, 1,5 Std.) • Angabe zur Verfügbarkeit (Tag/Uhrzeiten) • Technische Anforderungen • Kurzer Presstext • Bild mit Quellennachweis (!) Bitte zur Einreichung nur das Formular verwenden!

Für das Bühnenprogramm sind - Stand jetzt - folgende Zeiten vorgesehen (es können sich im weiteren Planungsprozess noch Änderungen ergeben):

• Bühne Santa-Monica-Platz (Stadtwerke-Bühne) *Freitag:* 18.00-19.30 Uhr, 20.30-22.00 Uhr / *Samstag:* 15.00-16.30 Uhr, 17.30-19.00 Uhr (danach Top-Act) / *Sonntag:* 12.00-13.30 Uhr, 14.30-15.30 Uhr, 16.30-18.00 Uhr • Da-Vinci-Bühne, Martin Luther Viertel *Freitag:* 18.00-19.30 Uhr, 20.30-22.00 Uhr *Samstag:* 15.00-16.30 Uhr, 17.30-19.00 Uhr, 20.00-21.30 Uhr *Sonntag - Chortag:* 12.00-12.30 Uhr, 13.00-13.30 Uhr, 14.00-14.30 Uhr, 15.00-15.30 Uhr, 16.00-16.30 Uhr, 17.00-18.00 Uhr

h4-Bewerbung

• Willy-Brandt-Platz *Freitag*: 18.00-19.30 Uhr, 20.30-22.00 Uhr *Samstag*: 14.00-15.30 Uhr, 16.30-17.30 Uhr, 18.30-19.30 Uhr, 20.30-22.00 Uhr *Sonntag*: 12.00-13:30 Uhr, 14.30-15.30 Uhr, 16.30-18:00 Uhr • KUBUS-Bühne *Freitag*: 18.00-19.30 Uhr, 20.30-22:00 Uhr *Samstag*:14.00-15:30 Uhr, 16.30-17.30 Uhr, 18.30-19-30 Uhr, 20.30-22.00 Uhr *Sonntag*: Open Stage Session von 12.00-18.00 Uhr
Beim Bühnenprogramm sollten möglichst mehrere Auftrittszeitpunkte genannt werden. Wer sich bei dieser Angabe nicht hauptsächlich auf die Primetime abends fixiert, erhöht die Chancen, dabei sein zu können!
KunstMeile: In acht Kunstzelten können sich an den drei Tagen Künstler:innen auf der KunstMeile präsentieren: Fr 18.00-21.00 Uhr, Sa 14.00-21.00 Uhr, So 12.00-18.00 Uhr. Künstler:innen für die KunstMeile melden sich bitte mit Angabe der möglichen Tage (tageweise, nicht stundenweise). Zelt und Strom wird gestellt - Tische und Stühle müssen mitgebracht werden. Alle Bands (außer bei der Open Stage Session) erhalten Gagen (individuelle Verhandlungen) und die Teilnehmer:innen der KunstMeile erhalten eine Aufwandsentschädigung in Höhe von 100,- Euro pro Tag (trotzdem die Zeiten unterschiedlich sind, da sie beispielsweise freitags weniger Zeit haben zu verkaufen), können sich und ihre Kunstwerke präsentieren und verkaufen. Gestellt werden Zelte und Strom. Lampen, Tische und Stühle müssen mitgebracht werden. Walkacts, Straßenmusiker und alle, die keinen festen Standort für ihre Performance benötigen, melden sich bitte mit Angabe möglicher Zeitfenster (Freitag 18.00-22.00 Uhr; Samstag 14.00-22.00 Uhr; Sonntag 12.00-18.00 Uhr) und verhandeln direkt mit dem Kulturbüro etwaige Aufwandsentschädigungen und/oder Fahrtkostenerstattungen.
Kriterien, die bei der Auswahl berücksichtigt werden sind u.a.: 1. Samstag Hauptbühne: Vor dem „Top-Act“ XY soll eine Vorband engagiert werden, die in der Klangfarbe passend ist und die Stimmung vorbereitet. Diese Vorband soll einen starken Bezug zu Hamm haben. 2. Vorrang haben alle, die im Vorjahr nicht dabei waren. Aspekte wie Erweiterungen oder Erneuerungen des Programms

werden berücksichtigt sofern bei der Bewerbung darauf hingewiesen wird. 3. Berücksichtigt wird auch die erwerbsmäßige Professionalität und Abhängigkeit. 4. Berücksichtigt werden Aspekte wie Häufigkeit und Zeitspannen der öffentlichen Bühnenpräsenz in Hamm (Regionsschutz) im Veranstaltungsjahr. 5. Berücksichtigt wird das soziale Engagement. 6. Vergeben wird nach ausgeschriebenen Slots und der von den Künstler:innen angegebenen Verfügbarkeit, den Klangfarben entsprechend und unter Berücksichtigung einer angemessenen Gagenforderungen. 7. Es werden wiederholt zum Großteil Lokale Kreative eingebunden, aber auch Künstler:innen aus anderen Städten zugelassen, insbesondere dann, wenn es einen Bezug zu Hamm gibt. Der Anteil regionaler Acts soll 20% nicht übersteigen. 8. Sonderregelung KUBUS: Bewerbungen für den Freitag und Samstag auf der KUBUS-Bühne werden weitergereicht. Aufgrund der zielgruppenspezifischen Ausrichtung, stellt das KUBUS das Bühnenprogramm nach eigenen Kriterien auf, um dem Anspruch der Nachwuchsförderung sowie dem Bildungsauftrag gerecht zu werden. Für die Open Stage Session muss keine Bewerbung eingereicht werden. Eine minimale Backline wird zur Verfügung gestellt - weitere technische Anforderungen müssen nach Absprache eigenständig erbracht werden.
Bewerbungen müssen bis zum 13.04.2024 unter kulturbuero@stadt.hamm.de (mit vollständigen Angaben) eingereicht sein.
Das Kulturbüro entwickelt anhand der Bewerbungen Vorschläge. Ein Gremium entscheidet letztlich über den Vorschlag. Das Kulturbüro ist federführend in der Organisation und Beratung des Gremiums. Sobald die Programmplanung abgeschlossen ist, erhalten alle Bewerber:innen eine Zu- oder Absage. Bei Zusage ist diese Nachricht verbunden mit der Bitte um eine Bestätigung der Auftrittszeit. Fehlt diese Bestätigung, rücken bis dahin nicht berücksichtigte Bewerber:innen nach. Sobald alle Bestätigungen eingegangen sind, werden Verträge versandt. Die vorgeschriebene öffentliche Ausschreibung „Technik“ anhand der eingereichten Tec-Rider vorbereitet und veröffentlicht.

Musik unterschiedlichster Stilrichtungen, dazu ein Märchenklassiker im neuen Gewand und witziges Kabarett: Das Programm im April kann sich hören lassen! Außerdem sorgt das Kurhaus mit dem 10. Internationalen Jazzfest Hamm für brodelndes Festivalfeeling, während der Klangkosmos sich in den süddeutschen Raum gibt und neue „Volkmusik“ erkundet.

Bundesjugendorchester: Verstand und Gefühl

1969 gegründet, zählt das Bundesjugendorchester zu den bedeutendsten seiner Art weltweit. Jedes Konzert hat sowohl künstlerisch wie menschlich etwas Einmaliges, das Routine nicht zulässt, sondern für eine frische Interpretation sorgt. Kaum eine Musik zeigt mehr Emotionen als die der Spätromantik - und steht damit den jungen Orchestermitgliedern sehr nah. Folgerichtig widmen sie sich bei ihrem Konzert den wichtigsten Vertretern dieser Epoche: Richard Wagner und Richard Strauss. Wagners Vorspiel und Isoldes Liebestod aus „Tristan und Isolde“ sowie Strauss' „Also sprach Zarathustra“ werden zu hören sein. Aber auch Komponistin Alma Mahler, zu Lebzeiten musikalisch stets im Schatten ihres Ehemanns Gustav, rücken die Jugendlichen mit der herausragenden Opernsängerin **Wiebke Lehmkuhl** in den Fokus. Die Altistin erhielt ihre Gesangsausbildung bei Ulla Groenewold und bei Hanna Schwarz an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg und schloss ihr Studium mit Auszeichnung ab.



Foto: Selina Pfrüner

Am Dienstag, 9. April, um 19.30 Uhr im Kurhaus

Dirigent Elias Grandy zeichnet sich durch seine un-nachgiebige Suche nach Wahrfähigkeit, Werk-treue und Wärme in der Musik aus.

Die Bremer Stadtmusikanten

Der alte Mann ist niedergeschlagen und müde. Er hält die Kündigung in der Hand, er ist zu alt, zu steif, das Puppentheater braucht ihn nicht mehr. Zum Abschied haut er noch einmal auf die Requisitensäcke, staubig und vergessen liegen sie auf dem Boden. Doch in ihnen regt es sich: Ein Esel, eine Katze, ein Hund und ein Hahn kommen zum Vorschein. Sie reden auf den Alten ein: „Komm, lass uns noch einmal die Bremer Stadtmusikanten spielen!“ Er lässt sich überreden und sucht die nötigen Requisiten zusammen: die Besitzer der Tiere, die Räuber, das Räuberhaus. Er ver-sucht sich zu erinnern - und die Tiere helfen ihm dabei. Los geht's: Der Esel kann nicht mehr schleppen und wird fortgejagt. Der Hund ist zu alt und schwach zum Jagen. Die Katze wird vertrieben, weil sie keine Mäuse mehr fangen kann. Und auch der Hahn soll geschlachtet werden. Die Tiere treffen nun zusammen und wollen nach Bremen ziehen, – wo auch immer das auch liegen mag – um dort gemeinsam Musik zu machen...

AEG BOSCH Miele **EP:Raschka** ElectronicPartner **LOEWE. Panasonic**

50 Jahre
Kompetenz und Qualität
Beratung und Verkauf
Oststraße 18 · 59065 Hamm
Telefon 0 23 81-220 33
www.ep-raschka.de
Service-Center
Fritz-Husemann-Straße 44
59077 Hamm
Telefon 0 23 81-46 20 76

BOSE TechniSat YAMAHA

EP:Raschka ElectronicPartner TV | Multiroom | Heimkino | Haushaltsgeräte | Reparatur Service

Das Märchen der „Bremer Stadtmusikanten“ ist wohl viel älter, aber 1819 erschien es in der zweiten Auflage der Märchensammlung der Brüder Grimm, also vor mehr als 200 Jahren. Dabei hat die Geschichte nichts an Aktualität verloren, wovon man sich alle Kleinen und Großen ab 4 Jahren **am Dienstag, 16. April, um 15.00 Uhr im Kulturbahnhof** überzeugen können.

Puppenspieler Matthias Kuchta entführt sein Publikum knapp eine Stunde lang in eine andere Welt. Mit minimaler Kulisse und ganzem Körpereinsatz hauchte er seinen „Mitspielern“ in Form von Esel, Hund, Katze, Hahn und vielen anderen so überzeugend Leben ein, dass man schnell vergisst, dass es „nur“ Puppen sind.

Seit über 40 Jahren macht Matthias Kuchta mittlerweile erfolgreich Theater im In- und Ausland mit fast lebensgroßen, weichen Textilfiguren. Mit viel Wandlungsfähigkeit, Humor und Spontaneität spielt er alle Rollen selbst und entführt seine Zuschauer:innen dabei in eine Märchenwelt. Dabei ist er nicht nur Puppenspieler, sondern auch Erzähler und Moderator zwischen den einzelnen Figuren. Und die können auch schon mal die Bühne verlassen und im Publikum weiterspielen - das ebenfalls miteinander bezogen wird und nicht nur passiv zuschaut.



Hartplastik mit Kaugummis von vorgestern.“ Eintauchen in das Barthsche Universum, den Alltag mit all seinen Sorgen hinter sich lassen und den Zauber eines gesunden „Leck-mich-am-A*-Gefühls erleben - einfach rauskommen halt!

In Bamberg geboren und aufgewachsen im unterfränkischen Zeil schlug er die Akademikerlaufbahn ein und studierte Theaterwissenschaften in München, merkte aber zum Glück rechtzeitig, dass sein Herz wenig an der Wissenschaft, aber sehr an der Comedy hängt. Er zog nach Köln und schrieb viele Jahre Texte für Deutschlands erfolgreichste Comedy-Shows und mehrere ebenso erfolgreiche Bücher. 2007 ging er dann schließlich selbst auf die Bühne und eroberte mit seiner unverwechselbaren Art des maximal-minimalistischen Stand-ups schnell ganz Deutschland. Sein Motto lautet: „Eine Bühne, ein Mikro - Der Rest ergibt sich.“ Thematisch kennt Barth keine Beschränkungen. Die Grenzen zwischen Kabarett und Comedy interessieren ihn nicht, seine Pointen sind schlau und ehrlich, empathisch und relevant, mal brüllkomisch und mal berührend. Die Inhalte für die Bühne entdeckt er oft im Alltag. Verheiratet und Hundebesitzer - da geht einem der Stoff nicht so schnell aus. Und die Politik sorgt sowieso ungewollt immer wieder für Steilvorlagen.



Am Freitag, 19. April, um 19.30 Uhr im Kurhaus

Ich bin raus! Comedy von und mit Markus Barth

Markus Barth ist raus - und nimmt uns alle mit: Raus aus der langweiligen Quarantäne, raus aus anstrengenden Internetdiskussionen und lustigen WhatsApp-Gruppen, aus Wichtigtuerei und Selbstoptimierungs-Gedöns, ja sogar raus aus seinen vier Wänden. Dauer-campen wenige Meter neben der eigenen Wohnung? Na ja, es sind halt besondere Zeiten. In seinem neuesten Solo findet und feiert der mehrfach preisgekrönte Stand-up-Comedian und Bestseller-Autor die Rücktrittsbremse im Hamsterrad. Er hebt ab und guckt aus der Vogelperspektive auf all die anderen Vögel. Und merkt: „Sogar ein Bällebad ist nur von außen schön - von innen isstes schlichtes

„I Zefirelli“ - Pre-Opening des

Westfälischen Musikfestivals Hamm 2024

Sie sind die Gewinner des KlassikSommer Musikpreises 2023: Die sechs Musikerinnen und Musiker von „I Zefirelli“, die den griechischen Windgott „Zephyr“ zum Namenspatron wählten. **Am Mittwoch, 24. April, kehren** Luise Catenhusen (Blockflöte), María Carasco Gil (Barockvioline), Jakob Kuchenbuch (Barockcello & Gambe), Tobias Tietze (Laute & Barockgitarre), Jeroen Finke (Perkussion & Bariton) und Tilmann Albrecht (Cembalo) nach Hamm zurück.



Foto: Bertrand Pichéne

Mit ihrem brandneuen Programm „Telemann in der Taverne“ verneigen sie sich musikalisch vor ihrer Heimatstadt Hamburg, in dem sie einen Einblick in die dortige Musikwelt um 1720 gewähren. Georg Philipp Telemann war Chef der Oper am Gänsemarkt, in der Barockzeit das größte unternehmerische Opernhaus Deutschlands. Er war aber „definitiv auch in Kneipen unterwegs - vor allem der polnischen Volksmusik war er nachweislich sehr zugewandt und verarbeitete diese in zahlreichen Instrumentalwerken“, verraten „I Zefirelli“ über den Hintergrund ihres neuen Programms.

Das Sextett stellt den wohl wichtigsten Barockkomponisten der Hansestadt dabei in einen musikalischen Austausch mit seinen Kollegen Carl Johann Friedrich Haltmeier, Reinhard Keiser und Christoph Graupner. Und bewegt sich erneut im weiten Feld zwischen so genannter „Ernster Musik“ und Unterhaltungsmusik. Das Spektrum umfasst norddeutsche Volkslieder von der Liebe, dem Wetter und den singenden Schiffsmännern in einer guten alten Taverne. 2017 fand sich das Sextett zusammen, alle sind klassisch ausgebildet und können auf umfangreiche solistische und kammermusikalische Erfahrung zurückgreifen. Sie komponieren, arrangieren und improvisieren viel und gerne. Und wurden als Preisträger des Internationalen Heinrich Ignaz Franz Biber-Wettbewerbs 2019 und der „göttingen händel competition“ 2021 ausgezeichnet. Seit 2022 ist das Ensemble zudem im europäischen Stipendienprogramm EEEMERGING+, welches vom Förderprogramm Creative Europe der Europäischen Union unterstützt wird.

Am Mittwoch, 24. April um 19.30 Uhr in der Lohnhalle des KreativReviere Heinrich Robert

Karten für alle anderen alle Veranstaltungen gibt es beim Kulturbüro der Stadt Hamm (02381 17-5555), den bekannten Vorverkaufsstellen und online unter: kultur.hamm.de.



Wieder für Sie da!

Kaffee & Kuchen täglich von 14 – 17 Uhr
Vinothek täglich ab 17 – 22 Uhr
Mittwochs Ruhetag

Hochzeiten, Geburtstage, Firmenfeiern,
Tagungen ab 10 bis 500 Personen.

Ostenallee 87 | 59071 Hamm | Tel 02381 / 87 10 200
info@kurhaus-bad-hamm.de | www.kurhaus-hamm.de

9zehn

cafe & bar



Südstraße 19, 59065 Hamm
Telefon 0 23 81-99 88 899
info@9zehn.coffee

10. Internationales Jazzfest Hamm 2024

Was 2005 hoffnungsfroh begann, hat sich längst zu einer echten Erfolgsgeschichte entwickelt: Zum zehnten Mal verwandelt sich das Kurhaus Bad Hamm **vom 12. bis zum 14. April 2024** in eine brodelnde Metropole und lädt zu einer spannenden musikalischen Reise in das vielfältige Spektrum der Jazzmusik ein. Das Line-Up kann sich sehen lassen und zeigt, dass die großen Talente keineswegs nur jenseits des großen Teichs zu finden sind. Los geht's am **Freitagabend (12.04.)** um 19.30 Uhr mit **Leif de**

Leeuw und seiner Band, die ihr brandneues Album „Mighty Fine“ im Gepäck haben. Ihr Klang ist tief verwurzelt im



Foto: Fritz Philips

Delta des Mississippi, Blues und Blues-Rock sind wichtige Grundlage und Inspirationsquelle, doch eingrenzen lässt sich das Sextett nicht. Der zweite Schlagzeuger und der neue Klavier- und Orgelspieler haben den Sound extrem verdichtet, atemberaubend-kreative Twin-lead Gitarrensolos, groovendes Schlagzeug und funk-jazziges Orgelspiel inklusive.

Danach (ca. 21.00 Uhr) übernimmt **Philipp Fankhauser**. Der Schweizer Gitarrist, Sänger

und Songschreiber ist zweifelsohne einer der ganz großen der Blues-Szene. 2024 feiert er seinen 60. Geburtstag und spielt gemeinsam mit seiner famosen Band im Rahmen der „Three Times Twenty“-Tour die beliebtesten und bekanntesten Songs der letzten Jahrzehnte, wie „Sunday Morning“, „Too Little Too Late“, „Love Man Riding“, „Please Come On Home“, „Members Only“, „Blues Ain't Nothing“ und noch viele weitere. Passend zum Jubiläumsjazzfest in Hamm!



Der **Samstag (13.04.)** ist dagegen fest in Frauenhand und beweist, dass starke Frauenstimmen das Salz in der Suppe und zartere Finger Trommelkaskaden und Slap-Technik ebenso gut beherrschen wie Männerhände.

TOKUNBO eröffnet den Konzertabend (17.00 Uhr), die Sängerin und Songschreiberin ist mittlerweile auf Solopfad unterwegs und hat ein ganz eigenes Genre kreiert: Folk Noir. Eine Liaison ihrer außergewöhnlichen Stimme mit fragilen Gitarrenklängen und gefühlvoll instrumentierten Klanglandschaften. „Golden Days“, Foto: Anne de Wolff ihr aktuelles Album, ist eine warmherzige Mischung aus Folk und jazzigem Pop, gewürzt mit einer Prise Country.



Weiter geht's mit **Annika Nilles & Nevell** (ca. 18.30 Uhr). Die Schlagzeugin ist eine der Besten ihres Fachs - und das in einer männerdominierten Sparte, in der es nur etwa 10 % Schlagzeuger:innen



Foto: Marius Mischke

gibt. Nicht nur auf YouTube begeistert sie mit ihrer Wucht und Souveränität am Drumset. In „Opuntia“ treffen Rock, Fusion und Powerplay auf ruhigere Momente. Zum Abschluss des Abends (ca. 20.00 Uhr) gibt sich die dänische Bassistin, Multi-Instrumentalistin und Komponistin **Ida Nielsen** die Ehre. Sie gehört zu den zehn



Foto: Botis Breuer

besten Basspieler:innen der Welt, ist respektierte Studio- wie Live-Musikerin und hat mit „More Sauce, Please!“ im Juni 2023 ihr sechstes Album herausgebracht. Auf dem sie knallharte Funk-Beats, virtuoses Slap-Bass-Spiel, geschicktes Rappen und eingängige Pop-Hooks nahtlos kombiniert.

Zum krönenden Festival-Ende am **Sonntag (14.04.)** schauen erfolgreiche Lokalmatadoren und liebevoll gewonnene Freunde vorbei. Sphärische Klangteppiche, gestochen scharfe Hörner, treibende Rhythmen, ein erdiges Bassfundament, einprägsame Melodien und starke Improvisationen bestimmen das Geschehen

bei den Lokalmatadoren (17.00 Uhr). Vergleiche mit Bands wie beispielsweise Mezzoforte oder Spyro Gyra sind sicherlich zulässig - und doch haben die Westfalen ihren eigenständigen Bandsound entwickelt, der aufhorchen lässt.

[NOSUBSTITUTION]



Foto: Horst Lokuschat

Danach (ca. 18.30 Uhr) gehört die Bühne dem Münsteraner **Götz Alsmann**, der als Sahnehäubchen zum Jubiläum die Vorpremiere seines allerneuesten Programms präsentiert. Und die Nacht zum Mittelpunkt des Abends macht - oder den Abend zum Höhepunkt des Tages? Mit



Ftp: Jens Koch

erlesenen Preziosen der Schlagergeschichte, melancholischen wie humorvollen Glanzstücken von 1910 bis 1965 und natürlich seinem legendären Ensemble.

Neben Karten für die einzelnen Veranstaltungstage gibt es auch ein Festivalticket für das gesamte Wochenende: Erhältlich im Kulturbüro, bei den bekannten Vorverkaufsstellen oder online unter kultur.hamm.de.

Klangkosmos Weltmusik Einfach anders: Ungewöhnliche Heimatklänge von der Isar

Bei seiner Frühlingsreise im April schweift der Klangkosmos dieses Mal nicht in die Ferne, sondern erkundet die heimischen Musikwelten und wird - abseits der ausgetretenen Pfade - fündig. Bayerns erster König, Maximilian I. Joseph - oder kurz **Maxjoseph** (1756 - 1825) - ging als der Gründer des modernen bayerischen Staates in die Geschichte ein - und so verwirklicht auch die gleichnamige Band ihre ganz eigene Vorstellung von moderner Welt und Innovation, die sie in der instrumentalen Volksmusik verankern. Traditionen werden aufgeweicht, neue Formen und außergewöhnliche Ideen entstehen. Die Stücke kommen allesamt ohne Text aus, erzählen aber dennoch so Einiges über das bayerische Universum. Zu jedem Werk gibt es eine Geschichte, die nicht selten von humor-



Foto: ElsnerFotografie

vollen Augenzwinkern begleitet wird. Durch die besondere Instrumentierung mit Tuba, Gitarre, Geige und Steirischer Harmonika werden neue Klangfarben entdeckt und Kompositionen geschaffen, die Volksmusik-elemente mit Jazzharmonien verbinden, klassische Musik mit pulsierenden Rhythmen beleben und Vertrautes mit Fremden vermischen. Maxjoseph sind Andreas Winkler an der Steirischen Harmonika, Florian Mayerhofer, der seine Tuba auch bei der traditionsreichen Unterbiberger Hofmusik spielt und Nathanael Turban an der Geige mit „vielsaitiger“ Bühnenerfahrung in Orchestern, auf Theaterbühnen und als DJ. Vierter im Bunde ist Gitarrist Georg Unterholzner, Sohn des Krimiautors Georg Unterholzner. Alle Vier haben ihr Instrument sowohl traditionell gelernt, als auch an der Musikhochschule München studiert, wo sie sich kennengelernt haben.

Am Dienstag, 9. April um 18.00 Uhr im Kulturbahnhof - Der Eintritt ist frei

Marktplatz 10 **59065 Hamm**
0 23 81 **2 96 85**
Markt-schänke

Öffnungszeiten:
Sonntag bis Freitag ab 16.00 Uhr
Samstag ab 11.00 Uhr
Sonntag und Montag keine Küche

MUSIC!

Feel
the
Beat

27.10.²³
— 7.7.²⁴

gustav lübcke
museum
hamm

RUHR  KUNST MUSEEN

AUDITORIUM
LEIDENSCHAFT FÜR BILD UND TON

elephantastisch!
Hamm:

Kulturwerkstatt / HoppeGarden im April:

„Hammer-Spitze“ - Missing Piece:

Missing Piece ist eine dreiköpfige Rockband aus Hamm, die nach formeller Gründung im Jahr 2020 und einigen Neuausrichtungen im Jahr 2022 ihre erste EP mit dem Namen „The Door“ veröffentlichte. Bei ihren Konzerten besteht die Setlist meistens aus einer Mischung ihrer eigenen Songs, die musikalisch weit gefächert sind, und von Punkrock („Survive“) über Poprock („Happy Song“) bis hin zu Einflüssen aus dem Blues („The Door“) alles zu bieten haben, und aus eher unbekanntem Coversongs, die trotzdem zum Mitsingen einladen. Im Vorprogramm spielt „**Dead Pigeon**“
Am Samstag, 6. April, 20.00 Uhr (Einlass ab 18.30 Uhr), Eintritt: 10,- Euro (Nur Abendkasse)

Unforgettable Shows: „Die Udo Jürgens Show“

Am Mittwoch, 10. April 20.00 Uhr - Einlass 18.30 Uhr

42!-Team-Quiz mit Mario Siegesmund

Am Donnerstag, 11. April 19.30 Uhr - Einlass 18.30 Uhr

Johnnie „Guitar“ Williamson & The Blue Swamp Allstars

Johnnie Guitar Williamson, Jahrgang 1947, prägt die englische und internationale Blues- und Rock-Szene schon seit 50 Jahren u.a. als Mitglied der weltberühmten norwegischen Kultrockband Titanic (1970-1979), dessen Hit „Sultana“ in 7 Ländern auf Platz 1 kam. Später war er über eine Dekade lang Gitarrist bei den legendären Animals und bei Creedence Clearwater Revival, wo er noch heute die Leadgitarre bedient.
Am Freitag, 12. April, Beginn: 20.30 Uhr (Einlass ab 18.30 Uhr), VVK 22,-/ Ak. 28,-.



4700 Hamm - Die über-45-Party:

DJ M & Mr. Light sind mit Ihrer neuen Party „4700 Hamm... die Party ab 45“ erneut zu

Gast im Hoppegarden der Kulturwerkstatt. Nach 40 erfolgreichen „Enchilada X-tra 3 Partys“, (die Konzeption dieses Partyformats stammt von Matthias Scheinhütte), startet das Hammer Party Duo mit der neuen Party im Hoppegarden zum 2. Mal durch. Auch diesmal



gibt es nur ein begrenztes Kontingent an Karten, damit die Kulturwerkstatt zwar richtig gut gefüllt ist, aber es noch möglich ist, Getränke ohne große Wartezeiten zu bekommen und auf der Tanzfläche auch bei den Hits der vergangenen Tage noch immer Platz ist „vernünftig“ zu feiern und auch zum Tanzen genug Platz ist, sagt Matthias Scheinhütte von DJ M & Mr. Light.

Am Samstag, 13. April, Beginn 20.30 Uhr (Einlass ab 18.30 Uhr)

THE BLUE GEORGE TRIO:

Geboren in Mailand (Italien) wuchs Blue George im musikalischen Elternhaus mit Songs von Duke Ellington, Ray Charles, Chuck Berry und Adriano Celentano auf. Im Alter von 15 siedelte er nach Deutschland über und fand schließlich in Köln seine zweite Heimat. Er nutzte jede Gelegenheit, um auf die Bühne zu kommen, nahm Jazz-Unterricht (Axel Zinowski/ Münster, Frank Haunschild / Köln) und flog für Workshops nach New York. In den USA entdeckte er seine Leidenschaft für den Blues und Jazz der „alten Meister“, insbesondere t-bone Walker, B.B. King und Albert Collins.

Samstag, 20. April, Beginn 20.30 Uhr (Einlass ab 18.00



Uhr) Eintritt: 15,- Euro (Nur Abendkasse)

ILB Powertrio

Itt / Leibenguth / Bierther

Interaktion, Intensität und Spontantität - Drei profilierte Musikerpersönlichkeiten konzentrieren sich auf das Wesentliche und präsentieren



eine aufregende Mixtur aus packenden Grooves, melodiosen Kompositionen und spektakulärer Dynamik, die das Publikum mitreißt und nonstop mit zufriedenen Grinsen nicken lässt.

Frank Itt – Bass



Foto: Michael Papendieck

Ein Angebot von Jennifer Rush war 1986 der Auftakt seiner Laufbahn. Es folgten Tourneen mit Howard Carpendale, Al Bano & Romina Power, Michael

Sagmeister Quartett, Jasper van't Hof, Pili Pili, Till Brönner, Matthias Reim, Lotto King Karl, Grooveminister, Jule Neigel Band, Marcus Deml's Errorhead u.v.a. Ein weiteres musikalisches Betätigungsfeld ist seine Arbeit als Dozent und Bandcoach als Chief of Department des Fachbereichs „Bass“ der Popakademie Baden-Württemberg in Mannheim.

Dirk Leibenguth – Schlagzeug

Dirk Leibenguth studierte an der Folkwang UdK in Essen Jazzschlagzeug. Er spielte auf namhaften Festivals wie u.a. Rock am Ring, Rock im Park, Splash Festival, MTV HipHop Open, Summerjam und bei zahlreichen TV Auftritten mit so unterschiedlichen Künstlern wie Xavier Naidoo, Gentleman, Curse und Susan Weinert. Er wirkt mit an zahlreichen CD Veröffentlichungen mit Top Platzierungen in den deutschen Charts.

Jan Bierther – Gitarre

Die CD „Body and Soul“ des Essener Jazzgitarristen Jan Bierther wurde von der Fachpresse (Gitarre & Bass – Das Musiker-Fachmagazin) wie folgt kommentiert: „Dieses Album ist bei aller Vielfältigkeit keine Show-Veranstaltung, sondern ein unterhaltsamer Mix mit dem so berühmten wie seltenen Roten Faden namens Personality. Jan Bierther ist ein großartiger Gitarrist.“

Am Freitag, 26. April 2024 um 20.00 Uhr
Einlass 18.30 Uhr - Eintritt: 12,50€ - Eintritt ermäßigt: 5€ - Mitglieder: frei (bitte Mitgliederausweis mitbringen!)

ManGo Crazy - „Rock in den Mai“:

ManGo Crazy heißt die dreiköpfige Band, und wenn es mal so richtig zur Sache gehen soll, ist das Trio genau das Richtige für das Publikum. Die Live-Band besteht aus

Mango Rogers (Gitarre/Gesang)

Paul Alexander Schulte (Drums u. Gesang),

sowie **Björn Grote** am Bass, und präsentiert

groovenden Rock von den Red Hot Chili Peppers, Lenny Kravetz, The Police, Jet, The Black Keys etc. Und wenn das Wetter

mitspielt, wird die „Hoppe's Biergarten-Saison“ eröffnet, und der Grill bietet Leckerer vom Rost.

Am Dienstag, 30. April, 21.00 Uhr (Einlass ab 19.00 Uhr / Biergarten ab 18.00 Uhr)
Eintritt 15,- Euro.



Salumeria Italiana

Italienisches Feinkostgeschäft



Italienische Feinkost

Cappuccio & Figlio

Oststraße 16

59065 Hamm

Telefon: 02381 4922074

E-Mail: feinkosthamm@gmail.com



www.feinkost-hamm.de

Rainer Bredt

Schlagersänger aus Wuppertal



Der beliebte Sänger mit der großen Fangemeinde gibt am **27. April ab 20.30 Uhr** ein Konzert im Reiterstübchen. Viele neue Songs werden die Schlagfans begeistern.

Karaoke ist im Reiterstübchen am 20. April angesagt.

Pieper's Kult Hit Club

Tanz in den Mai mit Fredy Pieper ist schon so was wie Tradition im Alt Hamm.

Rockige Oldies und Hits aus den 50er, 60er und 70er Jahren stehen am Dienstag, 30. April ab 20.30 Uhr ebenso auf dem Programm wie Soul-Klassiker. Da der Platz im Alt Hamm begrenzt ist, sollte man sich rechtzeitig um Karten kümmern. *Weitere Termine im Alt Hamm sind die Blues-Session am Freitag 12. April und Karaoke mit Dirk Oberley am Samstag 13. April (eine Woche vorverlegt)*

MUSIC! Feel the Beat

Musik bedeutet Rhythmus, Bewegung, Tanz und Leidenschaft. Sie versetzt uns in Schwingung und trägt uns über die Tanzfläche. Je älter wir werden, desto mehr Erinnerungen verbinden wir mit ihr - vom Herzschmerz der ersten Liebe, über den Hochzeitstanz bis hin zum Trauermarsch, wenn wir einmal Abschied nehmen müssen.

A House full of Music Das Gustav-Lübcke-Museum bespielt bis zum 7. Juli 2024 gleich zwei Sonderausstellungsflächen mit der interaktiven Ausstellung „MUSIC! Feel the Beat“. In der Studioausstellung wird der Beat der Stadt Hamm sichtbar gemacht. Von Klein und Groß eingereichte Objekte transportieren persönliche Erinnerungen und Geschichten rund um die Musik. Die Ausstellung im Oberlichtsaal lässt uns erfahren, wie Musik unsere Körper, Kommunikation und Gefühle beeinflusst und somit das gesamte Leben in Bewegung versetzt. Neben den interaktiven Elementen veranschaulichen historische Exponate wie Grammophon, Radio und MP3-Player.

Radio und MP3-Player die rasante Entwicklung der Musiktechnologie. Ausstellungsobjekte aus verschiedenen Ländern und Kulturen verdeutlichen die Gegensätze, aber auch die Gemeinsamkeiten zwischen den Menschen. Wir alle werden von Musik bewegt. Sie ist eine universelle Sprache. Veranschaulicht wird dies auch in den Dauerausstellungen des Museums. Hier kann man immer wieder Verlinkungen zur Musik entdecken, sowohl im alten Ägypten, der bildenden Kunst oder der Stadtgeschichte.

Ausstellung und Events für Alle. Sowohl die Ausstellung, als auch das umfangreiche Rahmenprogramm halten für alle Besuchenden etwas bereit und laden dazu ein, den Beat zu fühlen. So gibt es für die Kleinen passend zum Frühjahr Kunterbunte Frühlingsgeschichten, für Entspannungssuchende Yoga im Museum, für Wissbegierige verschiedene Vorträge und natürlich für alle wieder ein abwechslungsreiches Programm in der Hammer KulturNacht im Mai.

Modellbahntreff Hamm

Ankauf - Verkauf - Tausch - Service

Neu- und Gebrauchtware aller Spurweiten



Wir führen Neuware von:



Wir bieten Serviceleistungen:

Digital-Umbauten 75€

Lokreinigung (Ultraschall) 25€

Reparaturen aller Art

Öffnungszeiten:

Montag 15:30 - 19:00 Uhr

Mittwoch 15:30 - 19:00 Uhr

Freitag 15:30 - 19:00 Uhr

Samstag 10:00 - 14:00 Uhr



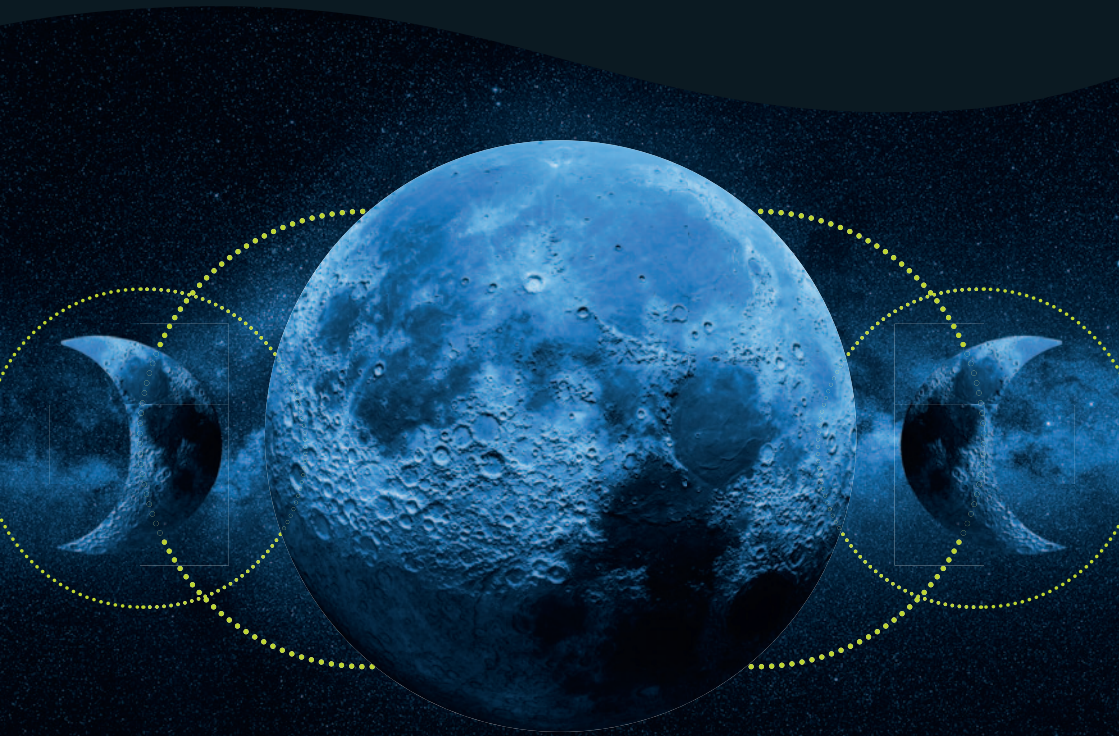
Hans-Ingo Draeck
Schillerstraße 3
59065 Hamm.

Tel.: 02381 27 95 54 8

Kontakt:

m.odellbahntreff-hamm.r@gmx.de

elephantastisch!
Hamm:



Diese Nacht wird bunt
Die KulturNacht
3. Mai 2024

www.hamm.de/kulturnacht

Die KulturNacht
wird unterstützt durch:



Saxophonunterricht bei Michael Kunze. Infotel. 0171-4580036 und 02381 - 485730

Im STUDIO 52 im Hammer Westen habt Ihr die Möglichkeit, Orientalischen Tanz, Tribal Fusion oder Gesang zu lernen und an Workshops und Projekten zu verschiedenen Themen teilzunehmen. Mehr Infos unter: www.bianca-stuecker.de

Hallo Musikfreunde: Gitarrenunterricht mit Freude und Spaß im Bereich Klassik, Jazz, Blues, Folk, Rock Tel.: 0157.76648100

Gewaltprävention für Frauen Seminar kostenlos - nur in Hamm Unter dem Motto „Fass mich nicht an!“ Näheres Infos unter: der Webseite www.prae-vention.de oder unter - Telefon 0172/2762447 Uwe Richert

Ruhige Ferienwohnung in Egmond aan Zee (NL) für 4 Pers. mit tollem Meer- und Dünenblick zu vermieten. Von Privat Tel. 02381-57164

Kleine Katzen-Transporttasche – pink neu, nicht gebraucht für VB 20,- Euro abzugeben. Tel 02381-404395

Gitarrenunterricht bei Arndt Worbis - Pop, Rock, Jazz, Blues. Tel. 0157-81716055

Trompetenunterricht - speziell Leadtrompete Bigband und Improvisation Tel. 0173-6379535

Gitarrist*in / Pianist*in gesucht! - **Hobby-Jazz-Band/Hamm-Latin/Swing/Funk** unter markus.papenberg@web.de 015773865378 www.the-latin-sixpack.de

Der Tauschring Hamm sucht schnellstmögl. Raum für die monatl. Treffen stets am 15. von 19-21 h für ca. 25-30 Pers. Tel.: 0178.4285285

Musikunterricht in Streich-, Blechblas- & Tasteninstrumenten sowie Gitarre und Gesang in Hamm-Mitte: www.kirchenmusik-hamm-de/musikschule 02381-9735331 Fon 01520-9824485

CLAVIA NORD WAVE 2 Synthesizer inklusive Gigbag: 1798,- VB. Kontakt: smartreader@vodafone.de

Professioneller Zeichenunterricht für Jugendliche (ab 12 J.) und Erwachsene im Hammer Zentrum Infos bei Anna Hübsch, Tel.: 0172-6821060 oder www.annahuebsch.de

Qualifizierter Gitarren- und Bassunterricht. Näheres auf www.bassundgitarre.de (meiner Internetseite) Tel. 02381-9624011 mobil 0177-2742879

Harley Benton BEQ-1: 7-Band-Equalizer Bodenpedal für Bassgitarre: 29,- FP. Kontakt: smartreader@vodafone.de

Playmobil gebraucht - 3 volle Kisten - Aussuchen - Preis VB Termin unter 404395

Sky Virom Eischer Virom 2, 2 Gr. bis 45 fast neu - Preis VB - Bein + Armtrainer neu Preis VB Tel. 0151.21703084

Ich m. 58 J suche geringfügige Beschäftigung ab 17 h im Bereich Lager/Kfz-Pflege/Warenverräumung im Raum Hamm Tel.: 0171-2873328

Verkaufe elektrischen Fleischwolf / Plätzchenpresse von N8Werk original verpackt für 50 Euro Tel. 02381-12413

23.12. Suche die nette junge Dame, die mir (m, groß, rote Jacke **am 23.12.** mittags bei DM an der Fotoaktion behilflich war. Bitte melde Dich! 0163.1804089



... an über 11.000 Helfende!

Frühjahrsputz 2024: Gemeinsam für ein sauberes Hamm

KOSTENLOSE PRIVATE KLEINANZEIGEN

Name

Straße, Nr.

PLZ / Ort

Telefon

Unterschrift

CHIFFREANZEIGEN kosten 2,60 € Bearbeitungsgebühr.

ANZEIGENAUFGABE erfolgt schriftlich.

KLEINANZEIGENCOUPON ausschneiden und einsenden

an:

**„WILLI“ KULTURMAGAZIN
ÖSTINGSTR. 92 59067 HAMM**

Anzeigenschluss ist der 15. des Monats



Klavier zu verkaufen mit Hocker VB 150,-€ Tel.: 02381 497757

Klönabend der Schiffsmo- dellbauer und derer, die Interesse an diesem Hobby haben. Haus Nattkemper, Werler Straße 336, Hamm am Montag, 08.04.24 um 18.30 h

YAMAHA S90 XS Synthesizer inklusive Proficase: 898,- VB. Kontakt: smartreader@vodafone.de

Gitarrenkreis Saitenwind - Hat jemand Lust donnerstags mit uns Gitarre zu spielen und zu singen? Wir würden uns freuen. Bitte melden: 0170.3004974

Neugründung eines Stamm- tisches in Hamm: Nähere Infos unter 0151-4008260 www.katzenfreunde.de

H&K Tubemaster 18 / 1-5- 18 W Power-Soak, 2 Kanäle+ Lead Boost, 2 Gain+Master, 3 BEQ Fuss-Schalt-Rec-Out + Box:12“, Celestion 30 max 60 W, Tasche VB 480 rensingpeter@web.de

Lena hat Geburtstag! Wir wünschen alles Gute und freuen uns schon auf die fette Party. Deine Family

Anzeigen- und Redaktions- schluss für die nächste Ausgabe ist der 15. April 2024

Möppel
*Die Kneipe zum
feiern und Wohlfühlen*



Fußball
bei uns live auf
Großbild-TV
+ 2 TVs extra

Inh. Thomas Erkeling
Lange Straße 52
59067 Hamm - Tel. 972 85 89
www.moepfel.com

- Was los ist -

Mo - 1. April

Ostermontag
Figurentheater Köln: „Hilfe die Olchies kommen“; Maximilianpark-Werkstatthalle 15 h

Di - 2. April

Geschichtenzeit (ab 4 J.); Zentralbibliothek 15 und 16 h

Mi - 3. April

Woozle Goozle - Das Woozial; Kurhaus 16 h
Sparkassen Grand Jam mit Kat Balloun & Band - Gesang und Bluesharp; Thorheim, Bergkamen 20 h

Do - 4. April

Eröffnung der Ausstellung „Lustige Tierfotos - The Comedy Wildlife Photography Award ab 11 h

Sa - 6. April

Der große SPD-Kindertrödel; Zentralhallen ab 8 h (Seite 5)

Eintrittskarten für Veranstaltungen

17.05. AC/DC
Gelsenkirchen 150,25 €
28.05. Rod Steward
M'gladbach ab 79,75 €
08.06. Kapelle Somma
Radbod Hamm 39,50 €
13.07. Roland Kaiser
Köln ab 69,50 €
11.08. Peter Fox
Dortmund 67,40 €
22.08. Wincent Weiss
Bochum 63,90 €
30.08. Giant Rooks
Bochum 52,85 €

Oststr. 47

59065 Hamm

Tel. (02381) 21248

Fax (02381) 21264

**TICKET
CORNER**

DER GROßE SPD KINDERTRÖDEL

6. APRIL, 8 – 13 UHR ZENTRALHALLEN HAMM

Musik zur Marktzeit: „Erwin-Trio“ - Drei Musiker aus drei Ländern mit Akkordeon, Kontrabass, Schlagzeug;; Pauluskirche 11.15 h - Eintritt frei
Hobby - Kunst - Treff; Am Gallberg 61 um 14 h
„Hammer Spitze“: Konzert mit „Missing Piece“ im Vorprogramm „Dead Pigeon“; Kulturwerkstatt/Hoppegarden 20 h (Seite 22)

So - 7. April



Second- Hand- Modemarkt

Sonntag, 7. April

Zentralhallen Hamm

11 - 16 Uhr • Eintritt € 3,00
kostenlose Parkplätze
Tel.: 0 23 81 | 37 77 25
www.zentralhallen.de

Second - Hand - Modemarkt; Zentralhallen 11-16 h
4. Hammer Mobilitätstag und verkaufsoffener Sonntag ab 13 h mit großem Rahmenprogramm (Seite 3)
„Magie der Travestie“; Kurhaus 17 h

Di - 9. April

Klangkosmos Weltmusik: Heimatklänge von der Isar mit Maxjoseph; Kulturbahnhof 18 h - Eintritt frei (S. 20)
Konzert mit dem Bundesjugendorchester „Verstand und Gefühl“; Kurhaus 19.30 (S. 16)

Mi - 10. April

Unforgettable Shows: „Die Udo Jürgens Show“; Hoppegarden 20 h
Comedy: Marco Gianni „Live“; Maximilianpark - Werkstatt-halle 20 h

Do - 11. April

Yoga im Museum . Mantra meets Meditation; Gustav-Lübcke-Museum 17 h
42! Team-Quiz mit Mario Siegesmund; Hoppegarden 19.30 h
„Krummes Holz“ - Lesung mit Julja Linhof; Buchhandlung Holota 19.30 h (Seite 12)

Fr - 12. April

10. Internationales Jazzfest Hamm 2024 im Kurhaus: Leif de Leeuw & Band 19.30 h, Philipp Fankhauser & Band 21 h (Seite 19)
Livekonzert im KUBUS an-schl. Karaoke; KUBUS 19.30 h

Ausstellungen

Ab 04.02. Auferstehungskirche Uphofstr. 36 - **Peter Vallana** - Engelmotive - Werkschau

Bis 07.04 hkb im Maxipark - **Eckard Wendler, Oliver Bis 07.04.** Maxipark **TERRA** - **Michael Martin** - open Air - **Fromm, Bernd Conrad, Josen Janson**

14.04-03.11. Open-Air im Maximilianpark - **Lustige Tierfotos The Comedy Wildlife Photography Award**

21.04.-19.05. hkb im Maxipark - **Robert Szkudlarek, Grazyna Maniecka**

Bis 02.06. Glaselefant - **Ea Bodin** - Butterfly Spirit

Bis 07.07. Gustav-Lübcke-Museum - **MUSIC! Feel the Beat**

Bis 03.11. Maximilianpark-Elektrozentrale - **Im Land der Drachen**

Konzert mit „Johnnie „Guitar“ Williamson & The Blue Swamp Allstars; Kulturwerkstatt/Hoppegarden 20.30 h (Seite 22)

Blues-Session mit der Blues Night Band und musikalischen Gästen; Alt Hamm 20 h - Eintritt frei

Sa - 13. April

5. my Botanika Die große Pflanzenbörse; Zentralhallen ab 9.30 h

10. Internationales Jazzfest Hamm 2024 im Kurhaus: Tokunbo 17 h, Annika Nilles & Nevell 18.30 h, Ida Nielsen; 20 h (Seite 19)

Karaoke mit Dirk Oberley; Alt Hamm 20 h - Eintritt frei
4700 Hamm - Die über -45-Party mit DJM & Mr. Light; Hoppegarden 20.30 h (S. 22)

So - 14. April

10. Internationales Jazzfest Hamm 2024 im Kurhaus: [NOSUBSTITUTION] 17 h, Götz Alsmann 18.30 h (S. 20)

Di - 16. April

Puppenspieler Matthias Kuchta: „Die Bremer Stadtmusikanten“ (ab 4 J), Kulturbahnhof 15 h (Seite 16)

Mi - 17. April

Helios Theater: „Früh Stück“ (ab 3 J.); Kulturbahnhof 10 h

„Ich bin raus“ - Comedy von und mit Markus Barth (Seite 17); Kurhaus 19.30 h

Kant Theater Berlin: „Dostojewski - Schuld und Sühne; Buchhandlung Holota 19.30 h (Seite 12)

Do - 18. April

Helios Theater: „Früh Stück“ (ab 3 J.); Kulturbahnhof 10 h
Südtirol - Alpine und mediterrane Faszination - Lichtbildvortrag; VHS Kleist-Forum 18 h - Eintritt frei

Fr - 19. April

Helios Theater: „Früh Stück“ (ab 3 J.); Kulturbahnhof 10 h
Kunst & Kulinarik - Kunst, Kultur & kulinarischer Genuss; Gustav-Lübcke-Museum 18 h

Sa - 20. April

Karaoke mit Dirk Oberley; Reiterstübchen 20 h - Eintritt frei

Waterloo - The ABBA Show - mit Streichquartett; Zentralhallen-RUW Arena 19.30 h

So - 21. April

Helios Theater: „Früh Stück“ (ab 3 J.); Kulturbahnhof 16 h
Musikalische Zeitreise mit den „Happy Singers“ Chor-konzert unter der Leitung von Harald Sumik - Musikalischer Gast: Reinhard Bialas; Gustav-

Lübcke-Museum 16 h (S. 5)
Konzert: WunderHorn Quartett, Osnabrück - 4 Saxophone auf einer musikalischen Reise von Bach bis Piazzola; ThomasKulturKirche 18 h
Pelkumer Spielbühne: „Halbpension mit Leiche“ - Krimikomödie; Aula d. Waldorfschule 18 h

Mi - 24. April

Helios Theater: „Sag was“ (ab 14 J.); Kulturbahnhof 11 h
Westfälisches Musikfestival 2024 - Pre-Opening: Konzert mit „I Zefirelli“; Lohnhalle des CreativReviere Heinrich Robert 19.30 h (Seite 17)
Comedy: Frieda Braun „Sprechpause“; Kurhaus 20 h
Musik & Comedy: Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs „Hat schon Gelb“; Maximilianpark-Festsaal 20 h

Do - 25. April

Helios Theater: „Sag was“ (ab 14 J.); Kulturbahnhof 11 h
Pelkumer Spielbühne: „Halbpension mit Leiche“ - Krimikomödie; Aula d. Waldorfschule 19.30 h
Kirchen-Kino: „Roter Himmel“ (D 2022); Cineplex 19.30 h

Fr - 26. April

Heute kommt der neue Willi
Helios Theater: „Sag was“ (ab 14 J.); Kulturbahnhof 11 h
Jazzclub Hamm: „ILB Powertrio“; Hoppegarden 20 h (Seite 22)
Musik v. Hans Zimmer mit dem Symphonieorchester „Lords of the Sounds“ Zentralhallen 21 h

Sa - 27. April

Pelkumer Spielbühne: „Halbpension mit Leiche“ - Krimikomödie; Aula d. Waldorfschule, Kobbenscamp 23 um 19.30 h
Schlagerparty mit Rainer Bredt; Reiterstübchen 20.30 h (S.24)



**Sonntag,
28. April**

Neue Aussteller willkommen!

11 - 16 Uhr • kostenlose Parkplätze • Eintritt € 3,00
Tel.: 0 23 81 | 37 77 15 • www.zentralhallen.de

Zentralhallen Hamm



Antonistraße 5

Montag-Freitag
von 9.00-16.00 Uhr

Warenannahme
Montag-Freitag von 9-16 Uhr

So - 28. April

Sammler-, Antik- und Trödelmarkt; Zentralhallen 11-16 h
Pelkumer Spielbühne: „Halbpension mit Leiche“ Krimikomödie; Aula d. Waldorfschule Kobbenskamp 23 um 17 h
34. Orgeltriduum - Improvisationen mit Ansgar Wallenhorst; Liebfrauenkirche 17 h

Di - 30. April

Tanz in den Mai mit Freddy Pieper's Kult Hit Club; Alt Hamm ab 20.30 h (Seite 24)
Rock in den Mai mit ManGo Crazy; Kulturwerkstatt/Hoppegarden 21 h - Einlass 20 h (Seite 23)
VibeFactory: „May we dance“; - 5 DJs, 2 Area s - im Zelt in

Lohausenholz, Martinstraße ab 21 h (ab 18 J.)
Konzert mit „The Queen Kings“ - anschl. Tanz in der Maxigastro; Maximilianpark-Werkstatthalle 19.30 h

Eure Veranstaltungen könnt Ihr uns unter info@willi-hamm.de mitteilen

**Der in Klassiker
Hamm**



Schnitzel, Cordon Bleu, Burger, Schweine-Medaillons, Schaschlik, Backfisch, Salat, Nachtisch

Wechselnde Wochen-Angebote

**Kamener Straße 58
59067 Hamm-Daberg**

Geöffnet: Donnerstag - Sonntag 12-21 Uhr



SING YOUR OWN SONG!

Der große Karaoke-Spaß in Hamm

Tausende Songs zum Mitsingen für Jung und Alt
**am Samstag, 20. April,
ab 20.00 Uhr**



SCHLAGERPARTY

mit Schlagersänger

Rainer Bredt

aus Wuppertal

**am Sa., 27. April
ab 20.00 Uhr**



**Alleestraße 8 • 59065 Hamm
Telefon 02381-149 1198**

Restaurant am Stahlberg im Lippetal

Ebbeckeweg 3 – 59510 Lippetal-Lippborg
Telefon 01520.2333309 oder 02527-947210

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag ab 11.00 Uhr (kleine Karte)
und ab 17.00 Uhr (große Karte) – Reservierungen erbeten

Catering außer Haus



Ab April: Umfangreiche Spargelkarte
Ostermontag ab 12.00 Uhr geöffnet

KASA

BAR & RESTAURANT



Oststraße 5 · 59065 Hamm
Telefon 0 23 81- 436 36 36

– Neueröffnung am 7. April –

Hamms Nr. 1 in Sachen Veranstaltungstechnik

Wir lieben Events.



MATZKA GMBH
VERANSTALTUNGSSERVICE

www.matzka-service.de – Tel. 02381/544720
Schieferstraße 12 · 59067 Hamm

10 INTERNATIONALES JAZZ FEST

HAMM

KURHAUS BAD HAMM

12. APRIL 2024

Leif de Leeuw Band
Philipp Fankhauser

13. APRIL 2024

TOKUNBO
Anika Nilles & Nevell
Ida Nielsen &
The Funkbots

14. APRIL 2024

[NOSUBSTITUTION]
Götz Alsmann



TICKETS

02381/ 17 55 55
kultur.hamm.de